

GEORGES BESOMBES

COMÉDIEN



Photos et démos (voix, films) : georges-besombes.fr

Taille : 184 cm - Poids : 79 kg

•

Yeux : marrons - Cheveux : poivre et sel

•

28 rue des salenques
31000 Toulouse

•

Téléphone : 06.83.16.66.12

•

Email : georgesbesombes@gmail.com

CINÉMA

2013 « Sauliac »

Réalisation : Edouard Giraudo

Unik Production

Rôle : le Prêlat

2011 « Les lueurs de la rue Cuvier »

Spectacle de ciné-théâtre

Réalisation Romain Gaboriaud -

Mise en scène Yohan Bret

Théâtre Extensible & Prodigima Films

Rôle principal : Pierre Curie

2008 « Les derniers jours du monde »

Réalisation : Arnaud et Jean -Marie Larrieu

Soudaine Compagnie

Rôle : le touriste en VTT

2008 « Le roi de l'évasion »

Réalisation : Alain Guiraudie

Les Films du Worso

Rôle : l'homme de l'aire de repos

1998 « Faits d'hiver »

Réalisation : Robert Enrico

Idéal Films, France 2 Cinéma

Rôle : Le père de famille

TÉLÉVISION

2019 « Demain nous appartient »

Réalisation : Christophe Barraud

TF1 Productions

Rôle : Jean -Michel Verrier

2014 « Jean Jaurès »

Réalisation : Ludovic Arnal

Arsenal productions

Rôle : Le Député Georges Weil

2008 « L'aventure des bateaux qui volent »

Réalisation : Francis Fourcou

Ecran Sud Productions - France 3 Sud

Rôle : Marcel Moine, ingénieur aéronautique

« Disparitions »

Réalisation : Robin Davis

GTV Productions

Silhouette : un infirmier

2006 « 1907 »

Réalisation : Michel Gayraud

1001 Productions - France 3 Sud

Rôle principal : Marcelin Albert

2001 « Les Monos »

Épisode « La vallée des légendes »

Réalisation : Patrick Volson

Gaumont TV

Rôle : un C.R.S

2000 « Un cathare »

Réalisation : Michel Gayraud

Oxo Productions - France 3 Sud.

Rôle principal : Arnaud Sicre

1990 « L'ordinateur amoureux »

Réalisation : Henri Helman

Caméras Continentales

Rôle : Henri, chauffeur du personnage principal

1989 « Sixième gauche »

Réalisation : Claire Blangilles

Cinétévé Productions

Rôle : un policier

1987 « Studio Folies »

Réalisation : Pascal Goëthal - France 3 Sud.

Rôle : un rockeur

VOIX-DOUBLAGE

Voix narratives pour films institutionnels, documentaires - le Centre National d'Etudes Spatiales-Prodigima films -Toulouse, France
Télévision, ARTE

Voice over pour documentaires - les Figures libres, Réal Productions , Tea & Coffee Productions, France Télévision

Doublage films d'animation et dessins animés - Association Conta'm - France
Télévision

Voix off pour des spectacles vivants -
Flagrants Désirs, Théâtre Extensible, Compagnie de l'An 01

THÉÂTRE

Depuis 1991 : comédien pour différentes compagnies des Régions Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon : Chergui Théâtre, TIO La Rampe, Cie Passe Muraille, Théâtre Extensible

Récitant pour Jordi Savall

Clown pour Les SpontaNez

2017 : Aglovale dans "La mort de Tintagiles " de M. Maeterlinck - Cie de l'An 01
Théâtre Sorano Toulouse

2011-2014: Pierre Curie dans " Les lueurs de la rue Cuvier " spectacle de ciné-théâtre
Théâtre Extensible & Prodigima Films
Tournée nationale

FILMS D'ENTREPRISE SPOTS PUBLICITAIRES

2014 TBR Implant Group

Réalisation : Nicolas Baby - Prodigima Films

Rôle : Un commercial spécialisé en implantologie dentaire

2012 « R S I »

Réalisation : Romain Gaboriaud Prodigima Productions

Rôle : Un artisan plombier

2011 « La solution »

Réalisation Olivier Fraysse

Pinkanova Productions

Rôle : un commercial

2008 « 3600 »

Rôle : le père

Réalisation : Christophe Queval

49 Neuf Production

1994 « Haute - Garonne »

Réalisation : Didier Kwak

France 3 Sud

Rôle : le père de famille

1990 « On ne sait jamais »

Réalisation : Joseph Xabe

France Télécom

Rôle principal : Jean, l'ouvrier inexpérimenté

FORMATION

Comédien :

Théâtre Studio (31)

Conservatoire d'art dramatique (31)

3BC Compagnie, CDN Théâtre Sorano (J. Rosner) de Toulouse

CDN Les Treize Vents de Montpellier (J. Nichet)

Clown :

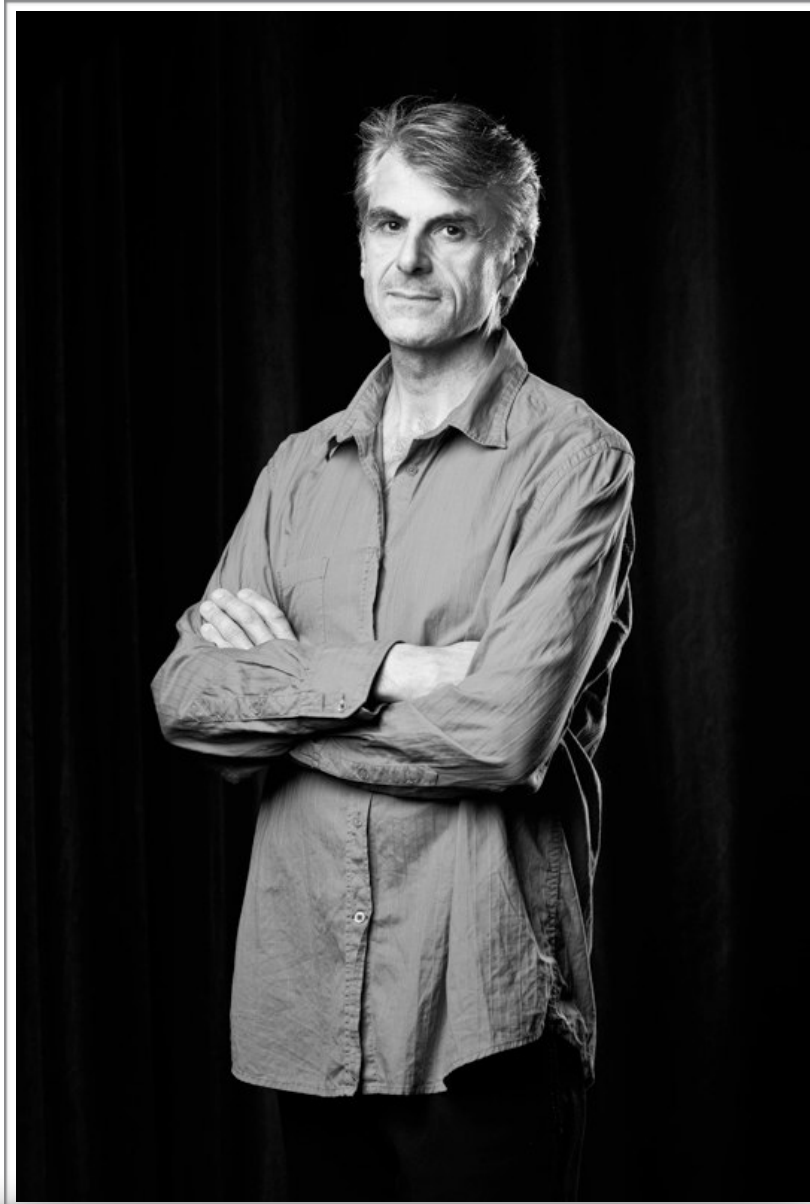
Bataclown (32)

Alberto (75)

Alain Gautré (75)

Le Rire Médecin (75)

L'acteur face à la caméra : Martin le Gall, Valérie Pangrazzi (31)



Pratique la **magie** en close-up (balles de mousse, cordes) et le **jonglage**
Langues : **français** (langue maternelle, sans accent) **anglais** (bon niveau) et **espagnol**
(notions)
Permis A et B